# تمرين تعيين المجتمع الخاص بك

ورقة العمل التالية مستمدة من" الشباب والتطرف" (حزمة موارد للعاملين من الشباب). فكر في الأسئلة التالية وقم بتدوين إجاباتك على ورقة. يمكنك رسم مخطط تقريبي لما ستختاره ليكون مجتمعك المحلي ، مع ترك مساحة كافية داخل وخارج الحدود لتدوين إجاباتك.

## داخل المجتمع

الخطوة الأولى لتحديد فهم ما يشكل مجتمعهم ، ثم الانطلاق في الأسئلة أدناه

- أين المعالم الرئيسية؟ ما هي المؤسسات الموجودة (دور العبادة ، المدارس ، إلخ)؟
- ما هي أنواع الأعمال الموجودة في المجتمع وأين تقع؟ ما هي المنظمات الشبابية أو الجمعيات أو النوادي المجتمعية الموجودة؟ ضع كل هذه على خريطتك.
- ما هي مجموعات الأشخاص الموجودة في المجتمع؟ هل يترددون أو يشغلون موقعًا معينًا؟ كيف ينتقلون داخل المجتمع؟ أين الشباب في المجتمع؟ ما هي المساحة المتاحة لهم؟
- ما هي برامج الشباب والمبادرات والفرص المتاحة ؟ أين؟ ما هو الإطار الآمن , الإطار الخطير والمفتوح , الإطار الآمن أحيانًا خلال النهار للشباب؟
- ما هي الإطر المحظورة على الشباب؟
- أين يقع العنف؟ أين يمكن للشباب أن يذهب للحماية ، أو للشعور بالأمان؟
- كيف تتغير الإطر في الليل؟
- كيف تتغير الإطر في أوقات معينة من السنة ، حول أحداث معينة أو عند حدوث أشياء معينة؟

## خارج المجتمع

- ما هي التهديدات المتصورة للمجتمع المحلي؟ من أين تأتي هذه التهديدات؟
- من هم الغرباء الذين يأتون إلى المجتمع بانتظام؟ من أين أتوا؟ لماذا ا؟
- من قرر شكل مجتمعك؟ لأي سبب؟
- ما هي التغييرات التي قد تؤثر على شكلها وحدودها المستقبلية؟

## تحليل مجتمعك

فكر في خريطة مجتمعك من وجهة نظرك:

- أين الأماكن التي ترتادها؟ لماذا هذه الأماكن؟
- ما هي الأماكن الآمنة لزيارتها؟ الأماكن الغير امنة ؟
- هل يمكنك الذهاب مع آخرين إلى بعض هذه الأماكن ؟ من ؟
- ما الذي عليك أن تبحث عنه في هذه الأماكن؟
- كيف تغير هذا المكان بالنسبة لك بمرور الوقت؟

## ضع تحليلك في العمل

ضع في اعتبارك الأسئلة أعلاه:

- كيف توفر المعلومات التي جمعتها وأدرجتها إجابة على الأسئلة؟
- ما هي الأسئلة التي لا يجيب عنها ؟ لماذا ا؟
- ما هي الأسئلة الجديدة التي تظهر؟

- حقوق النشر محفوظة: مركز SALTO لموارد التنوع الثقافي، 2016، www.salto-youth.net/diversity
مسموح بإعادة الإنتاج والاستخدام لأغراض غير تجارية بشرط ذكر المصدر (مركز SALTO لموارد التنوع الثقافي www.salto-youth.net/diversity) وإبلاغ diversity@salto-youth.net. تم تمويل المشروع بدعم من المفوضية الأوروبية. يعكس هذا المنشور آراء المؤلفين فقط. لا يمكن تحميل المفوضية الأوروبية والمجلس الثقافي البريطاني المسؤولية عن أي استخدام للمعلومات الواردة بداخله.